

TODO SALDRÁ BIEN, PINGÜINO

MIGUEL BOSCH



OBJECTIUS:

- Fomentar actituds no discriminatòries envers les persones homosexuals i les famílies formades per persones del mateix sexe.
- Facilitar coneixements sobre l'orientació i la identitat sexual i la diversitat familiar.
- Sensibilitzar l'alumnat envers el procés viscut en l'acceptació de l'opció, de l'orientació sexual.
- Analitzar críticament la influència que té l'entorn social en la valoració d'aquesta realitat.

CONTINGUTS:

- Tòpics i estereotips socials en relació amb l'orientació sexual.
- La vivència de l'enamorament.
- Família homoparental.

SINOPSI: En Sergio és un noi curiós i feliç que és “pingüi”. Un dia descobreix que li agradaria conèixer altres persones com ell i ha d'anar a cercar-les, ja que al seu poble no en coneix cap i el seu somni és formar una família.

ACTIVITATS:

Abans de veure el curtmetratge:

Per començar, hauríem de conèixer les idees prèvies que té l'alumnat envers la temàtica a treballar:

- Alguna vegada us heu sentit diferents en algun aspecte de la vostra vida?
- Com us sentiu quan no trobeu algú amb qui compartir el que us agrada?
- Què és una família? Quines són les característiques que té o ha de tenir una família?
- Com us imagineu que serà la família que formareu?
- Creieu que dos homes o dues dones poden formar una família?

(Aquestes preguntes es fan a tot el grup classe. Es dóna un temps perquè l'alumnat reflexioni individualment i posi per escrit les seves respostes. Després es demana qui vol llegir les seves opinions, les quals es posen en comú i es comenten conjuntament).

Després de veure el curtmetratge:

La dinàmica consisteix a treballar i reflexionar sobre les famílies formades per persones del mateix sexe a través del visionament del curtmetratge. Es formen petits grups de quatre o cinc persones i es fan les següents preguntes, que, un cop s'hi ha reflexionat, es comparteixen amb la resta del grup.

El curtmetratge comença amb una presentació del protagonista: "Soy un chico normal y feliz. Al nacer mi madre dijo que no era exactamente igual al resto de la gente que ella conocía. Me llamo Sergio y soy el chico Pingüino". Ara no tant, però abans vulgarment es deia que la gent homosexual "tenia ploma" i és per això que el director del curtmetratge identifica en Sergio amb un pingüí.

- Quines característiques externes té la gent homosexual? En què es nota si una persona és homosexual?
- Com se sent en Sergio? Com se sent la seva mare?

El curtmetratge ens mostra l'espontaneïtat amb què en Sergio es manifesta tal com és i com se sent i expressa el que vol. Ens parla d'un noi que viu amb naturalitat i de forma sana els seus sentiments.

- Quina actitud mostra la mare davant la diferència d'en Sergio?
- Com us penseu que se sent en Sergio davant de la naturalitat que mostra la mare en acceptar la seva homosexualitat?

El somni d'en Sergio és formar una família, no sentir-se sol i buscar l'amor de la seva vida. No obstant això, al seu poble no troba persones o "pingüins" com ell. Un dia a les notícies sent a dir que "dos pingüinos gais en el zoo de Kent son padres..." Aquesta és la pista que ens dóna el director del curtmetratge per a interpretar la imatge del pingüí com a homosexual i "amb plomes". També aporta una altra informació important: l'homosexualitat existeix a la naturalesa.

- Quina és la reacció d'en Sergio davant d'aquesta sorprenent notícia? Què decideix fer?
- Quina és l'actitud de la mare davant la reacció d'en Sergio? El seu primer viatge en cerca de l'amor el porta a un poble de muntanya, on coneix la Manuela, el seu primer amor.
- A què es dedica la Manuela? Què té d'estrany i diferent la feina de la Manuela?
- Quin sentiment té la Manuela davant la societat? Com ho expressa en Sergio?
- Per què no funciona la relació entre en Sergio i la Manuela?

En Sergio decideix continuar el seu viatge en cerca d'un nou amor i aquest cop s'instal·la en un poble al costat del mar, a prop de Sitges, on coneix en Lucas, un cavallet de mar. Penseu que la raó que en Lucas sigui un cavallet de mar és mantenir el paral·lelisme en el món animal entre un pingüí i un cavallet de mar, que té un sistema reproductiu molt curiós.

- Quina és l'actitud que mostra en Sergio al llarg del seu viatge davant l'aventura de cercar l'amor?
- Per què necessita trobar algú que l'entengui?
- Què faríeu vosaltres si fóssiu en Sergio?
- El cavallet de mar és com ell? En què es diferencien?
- Per què és significatiu que surti la localització de Sitges?

Finalment, el protagonista de la història arriba al seu últim destí, a la gran ciutat, i aquí sí que està content, perquè es troba amb "nois pingüins" com ell i està còmode perquè no destaca. Un dia coneix en Macaroni i per fi troba el seu amor i compleix el seu somni de formar una família.

- En què creieu que es basa la relació entre en Sergio i en Macaroni? Quin tipus de sentiments es posen de manifest?
- Creieu que aquests sentiments són els mateixos que manifesten les parelles formades per un noi i una noia, les parelles de persones heterosexuales o de diferent sexe?
- Què opineu de la pregunta tendenciosa i sospitosa en referència a la Mar, la seva filla, de si "ha salido pingüinera"?
- La resposta d'en Sergio és molt clara: "No tiene necesidad, pero ama las plumas de sus padres". Què vol dir exactament?
- Compartiu respectuosament i ordenadament en el grup classe què us ha agradat més del curt i per què.